

CARACTERIZACIÓN DEL MANTENIMIENTO, CUIDADO DE LOS ESCENARIOS DEPORTIVOS Y APROVECHAMIENTO DEL ESPACIO EN LAS ZONAS DE ENTRENAMIENTO.

CHARACTERIZATION OF MAINTENANCE, CARE SPORTS SCENARIOS AND EXPLOITATION OF SPACE IN AREAS OF TRAINING.

Omar Mauricio Díaz Gutiérrez

*Profesional en Ciencias del Deporte de la Universidad de Ciencias Aplicadas Ambientales U.D.C.A.
E-mail: maouni216@hotmail.com*

Napoleón Roldan Chacón

*Magister en Gestión de Calidad, Seguridad y Medio Ambiente; Especialista en Dirección y Gestión; Administrador de Empresas; Licenciado en Educación Física.
E-mail: naporoldan@hotmail.com*

RESUMEN

En el presente estudio se describe la situación, en la cual, se encuentran los escenarios con los cuales cuenta la Unidad Deportiva el Salitre (UDS). Se pretende caracterizar los aspectos que se consideran importantes para una mejor práctica deportiva en cuanto al mejoramiento, mantenimiento de infraestructura y una mejor utilización del espacio en los campos de entrenamiento en los escenarios como pista de patinaje y ciclismo.

Para hacer este estudio se realizó un inventario de la cantidad de escenarios deportivos en esta unidad y la caracterización de cada uno de ellos. El instrumento que se utilizó para conocer el estado, dimensiones,

ubicación y capacidad con la que cuentan estos escenarios, información suministrada por la administración de la unidad deportiva el salitre y se trabaja con la ficha técnica acerca de estos escenarios.

Los datos recogidos fueron plasmados en una matriz de datos para determinar y analizar en qué nivel de mantenimiento se encuentran estos escenarios en la unidad.

Los análisis realizados arrojaron información que refleja el abandono y el mal estado, en el cual, se encuentran estos escenarios deportivos; algunas debilidades en la construcción y el deterioro de las estructuras, insuficiencia en la dotación, el manejo inadecuado de los elementos con los que cuentan estos escenarios, poca o ninguna presencia de objetos que tienen que ver con la seguridad (botiquín, camilla, entre otros) y no evidenciar un plano de mantenimiento.

De este estudio, nace una sugerencia importante al ente encargado es revisar periódicamente los planes de mantenimiento para tener un control continuo de mantenimiento sobre estos escenarios deportivos en la UDS.

Por lo demás, se considera que la poca atención que se presta en el aspecto de mantenimiento y modernización llevaría a la problematización, que en cualquier momento

este tipo de escenarios entre en una recta de extinción inevitable y se vuelvan simplemente estructuras obsoletas e inutilizables.

Palabras clave: escenarios, caracterización, mantenimiento, abandono, espacios y administración.

ABSTRACT

In the present study the situation in which there are scenarios with which the sports unit has salt peter (UDS) is described. It aims to characterize aspects that are considered important for better sport in improving, maintaining infrastructure and better utilization of space in the training camps on stage as skating and cycling.

To make this study an inventory of the number of sports venues in this unit and the characterization of each was made.

The instrument used to check the status, size, location and capacity that these scenarios have information provided by the administration of the sport unit salt peter and working with sheet about these scenarios.

The data collected were captured in a data matrix to determine and analyze what level of maintenance are these scenarios in the unit.

The analyzes yielded information that reflects neglect and disrepair where are these sports venues; some weaknesses in the construction and deteriorating structures, inadequate in staffing, inadequate management of the elements that you tell these scenarios, little or no presence of objects that have to do with safety (first aid kit, stretcher etc.) and no evidence a flat maintenance.

In this study an important suggestion is born to periodically review body responsible maintenance plans to have continuous monitoring of maintenance on these sporting venues in the UDS.

Moreover, it is considered that the lack of attention paid in the aspect of maintenance and modernization would lead to the problematization that at any time this type of scenario between a straight inevitable extinction and simply obsolete and unusable structures again.

Key words: escenarios, caracterización, mantenimiento, abandono, and administration spaces.

INTRODUCCIÓN.

Cada vez que se abordan temas administrativos en el manejo de los escenarios deportivos, permiten que se tengan en cuenta una serie de parámetros para el desarrollo de los mismos escenarios deportivos, este estudio pretende realizar una caracterización del mantenimiento del cuidado y el aprovechamiento de las zonas con las que cuenta la unidad deportiva.

De esta manera, se dice que la administración tiene todo tipo de formas, desde las más sencillas, como las que se aplican en el hogar, hasta las más complejas, como la administración de empresas transnacionales o de un país.

Pero, en todos los casos representan una gran herramienta para: Ayudar a manejar los recursos. Ayudar a definir de forma clara las tareas de cada uno de los procesos. Definir los responsables de las tareas. Potenciar la eficacia de los esfuerzos humanos. Mostrar la forma de evaluar las acciones. Facilitar la

cuantificación de los recursos necesarios para cumplir con las tareas. Ayudar a obtener mejores recursos.

Según Díaz, O. (2015). En su desarrollo de la planeación habla de las estrategias que se deben manejar en el proceso de prestar servicios para aprovechar de forma eficaz las fortalezas, tratando de vencer las debilidades, sacando provecho de sus oportunidades claves y evitando las amenazas, de esta manera se pretende presentar una caracterización de los escenarios deportivos de la UDS. Buscando optimizar los recursos con que cuenta la institución para su mantenimiento.

El tipo de trabajo al ser descriptivo permite conocer la realidad del estado de los escenarios que conforman la UDS, y por ende, sirve de instrumento de seguimiento a los procesos que adelanta la administración del escenario.

Por otra parte, el análisis de los resultados que evidencia el estado actual de los escenarios le permite a la administración poder tomar decisiones sobre el mantenimiento y adecuación de los escenarios.

MARCO TEÓRICO.

Caracterización del mantenimiento, cuidado de los escenarios deportivos y aprovechamiento del espacio en las zonas de entrenamiento (Díaz, O., 2015).

La unidad deportiva El Salitre realiza un trabajo en conjunto con las empresas privadas y con la comunidad, buscando realizar actividades que fomenten la sostenibilidad y el correcto funcionamiento de los escenarios deportivos, así mismo, ofrece facilidad para la utilización de los mismos, fomentando el deporte, la

recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, sin ningún tipo de restricción por edad, género, condición física, económica, o cualquier otro motivo. La UDS busca generar programas para la vinculación de inversionistas y la participación de terceros que ayuden a la promoción y utilización de los escenarios.

El velódromo Luis Carlos Galán Sarmiento es un escenario deportivo ubicado en la parte norte de la UDS, limita al sur con la pista de atletismo, al occidente con las canchas de tenis y al oriente con la pista de bicicross. Es un escenario de alto rendimiento, habilitado con capacidad para albergar a 2.000 personas.

Las dimensiones de la pista son: 84.75 mts. de largo, 26.00 mts. de ancho en la parte central, la parte exterior de la pista mide 5.80 mts. de ancho. El escenario alberga las escuelas de patinaje y ciclismo, las cuales, cuentan con un espacio y tiempo determinado para realizar sus clases.

Durante el fin de semana (hasta las 12 m.) tienen actividad tres escuelas de patinaje y la liga de patinaje de Bogotá. Así mismo, la liga de ciclismo tiene competencias los días sábados.

La distribución de los niveles de aprendizaje por escuela no es uniforme y en ocasiones entorpecen los procesos de formación de otras escuelas, debido a la aglomeración de deportistas en la pista de patinaje.

A pesar de que cada uno de los profesores respeta el espacio de los otros docentes en algunas horas específicas la pista se ve saturada de personas y el espacio para el desarrollo de las actividades es poco pedagógico.

No se evidencia una organización en la utilización de los espacios existentes, ni por parte de las escuelas, ni por parte de la UDS,

ni por la liga, se ha establecido un mínimo de estudiantes por grupo de trabajo, viéndose de esta manera, grupos de 30 estudiantes y grupos de 10.

Por otra parte, se establece un reglamento de la UDS que permite que los usuarios de los escenarios, tenga en cuenta, como se deben de utilizar los escenarios deportivos, en cuanto al cuidado se refiere por parte de las ligas y escuelas, que hacen parte de la UDS, igualmente, se establecieron los siguientes parámetros:

ADMINISTRATIVAS:

- Personal administrativo, servicio de vigilancia, servicio de aseo, pago de servicios públicos.
- Dar cumplimiento a las normas de seguridad para la ejecución de las actividades deportivas y recreativas.
- Realización, ejecución y cumplimiento del presupuesto financiero.
- Velar que los usuarios hagan buen uso de los campos deportivos y elementos de las instalaciones.
- Verificar que la ciudadanía utilice adecuadamente los elementos de seguridad requeridos para la realización de prácticas deportivas.
- Prestar colaboración para el control, ubicación y buen comportamiento de los asistentes dentro de las instalaciones de la UDS en eventos deportivos.
- Diligenciar los formatos y planillas para el préstamo de escenarios.
- Promover el auto cuidado de las instalaciones (comunidad).

ALGUNAS VARIABLES

En el desarrollo del estudio se tuvieron en cuenta algunos aspectos relevantes al momento de efectuar los diagnósticos rigurosos para lograr cumplir con el objetivo; ellos son:

Localización y Ubicación del Escenario: lugar donde se encuentre el escenario basándose en el espacio geográfico.

Geográfica: ubicación de un lugar sectorial en este caso de los escenarios deportivos de la UDS.

Clasificación: criterio para describir y ordenar las características de un lugar y su uso principal.

Entorno: ambiente, personas u objetos y circunstancias que rodean un escenario.

Dirección Del Escenario: ubicación exacta del escenario deportivo.

Identificación: características que determinan un escenario.

Recreativo: espacio que promueve el goce, el disfrute y la recreación por medio del aprovechamiento del tiempo libre.

Deportivo: espacio que promueve una actividad organizada y estructurada; puede ser recreativa o competitiva.

Educativo: espacio donde se guía, dirige y fomenta la importancia de la actividad física en las personas.

Nombre del escenario: como se da a conocer un espacio y diferenciarlo con los demás.

ADMINISTRADOR DEL ESCENARIO

En este aspecto, lo que se pretende es determinar algunas características a tener en cuenta para un administrador (García, L., 1999).

Propietario del escenario y persona natural o jurídica que tiene a cargo la administración del mismo.

Y, de acuerdo, al mismo interés de los escenarios se pueden clasificar en: OFICIAL: el escenario pertenece o es administrado por una entidad pública.

Privado: el escenario pertenece o es administrado por una entidad privada.

Mixto: el escenario pertenece o es administrado por una entidad pública y privada.

En cuanto al funcionamiento y equipamiento de los mismos escenarios debemos de tener en cuenta los siguientes aspectos:

Equipamiento del escenario: Tipo de dotación deportiva, recreativa y física con la que cuenta el escenario.

Dotación Física: elementos propios que hacen parte de la adecuación de un escenario deportivo o recreativo.

Estado actual del escenario: Condiciones generales del escenario, en cuanto a sus instalaciones y servicios:

Planimetría: Disponibilidad de los esquemas planimétricos de la estructura

Área Construida: Conclusión o finalización de la estructura arquitectónica a del escenario, o en su defecto, su conclusión parcializada.

Mantenimiento del escenario: Trabajo necesario para asegurar el buen funcionamiento y adecuación del escenario.

MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO:

Cuando se habla de mantenimiento permite partir desde la conceptualización. Se define el mantenimiento como: todas las acciones que tienen como objetivo preservar un artículo o restaurarlo a un estado en el

cual pueda llevar a cabo alguna función requerida. Estas acciones incluyen la combinación de las acciones técnicas y administrativas correspondientes (Carreño, A., 2014).

Continuando con las definiciones de mantenimiento se dice: En las operaciones de mantenimiento podemos diferenciar las siguientes definiciones:

Mantenimiento: definido como el conjunto de operaciones para que un equipamiento reúna las condiciones para el propósito para el que fue construido.

Mantenimiento de conservación: es el destinado a compensar el deterioro sufrido por el uso, los agentes meteorológicos u otras causas. En el mantenimiento de conservación pueden diferenciarse:

Mantenimiento correctivo: que corrige los defectos o averías observadas.

Mantenimiento correctivo inmediato: es el que se realiza inmediatamente de percibir la avería y defecto, con los medios disponibles, destinados a ese fin.

Mantenimiento correctivo diferido: al producirse la avería o defecto, se produce un paro de la instalación o equipamiento que se trate, para posteriormente afrontar la reparación, solicitándose los medios para ese fin.

Mantenimiento preventivo: como el destinado a garantizar la fiabilidad de equipos en funcionamiento, antes que pueda producirse un accidente o avería por deterioro. En el mantenimiento preventivo podemos ver:

Mantenimiento programado: como el que se realiza por programa de revisiones, por tiempo de funcionamiento y kilometraje, entre otros.

Mantenimiento predictivo: que realiza las intervenciones prediciendo el momento

en que el equipo quedará fuera de servicio mediante un seguimiento de su funcionamiento determinando su evolución, y por tanto, el momento en el que las reparaciones deben efectuarse.

Mantenimiento de oportunidad: que es el que aprovecha las paradas o periodos de no uso, de los equipos para realizar las operaciones de mantenimiento, realizando las revisiones o reparaciones necesarias para garantizar el buen funcionamiento, de los equipos en el nuevo periodo de utilización.

Mantenimiento de actualización: cuyo propósito es compensar la obsolescencia tecnológica, o las nuevas exigencias, que en el momento de construcción no existían o no fueron tenidas en cuenta, pero, que en la actualidad si tienen que serlo.

Es así, que estas definiciones permiten que el estudio tenga una mejor interpretación, además de conceptualizar y analizar las definiciones permite que una vez caracterizada la infraestructura del deporte en la UDS, apruebe tener un acercamiento al desarrollo de un plan de mantenimiento de los escenarios (Carreño, A., 2014).

Por otro lado, la mala utilización de los escenarios deportivos y el abandono hacia ellos, provocan un descenso en la proyección de nuevos talentos. En la actualidad, los escenarios deportivos se caracterizan por aspectos como: pista, campo de juego, graderías, iluminación, entrada, salidas de emergencia, techo y cerramiento, entre otros. En nuestro país, este tipo de escenarios deportivos que se encuentran en distintos barrios de la ciudad de Bogotá, no gozan de estándares de calidad en cuanto a infraestructura se refiere.

Teniendo en cuenta, lo anteriormente dicho, es preciso decir: que la importancia de escenarios deportivos en buen estado, en una ciudad, es indispensable para impulsar nuevos proyectos, por medio de los cuales, se pueda brindar adecuado servicio al deportista y demás usuarios siguiendo un proceso lógico y estructurado, que permita establecer estándares de un máximo de usuarios en un escenario deportivo en una zona de entrenamiento determinada para disminuir la progresividad del deterioro de dichos escenarios.

La línea de investigación por medio de la cual, se quiere hacer un aporte es netamente administrativa, tratando de vislumbrar los aspectos en los cuales hay que trabajar con prontitud.

Las recomendaciones para la modernización de la administración pública Carreño, A. (2014), en el desarrollo de los escenarios permite contrarrestar la ineficiencia de la administración dinamizar el proceso de transformación, mantiene la insatisfacción de la ciudadanía y la desinstitucionalización o falta de credibilidad en las autoridades, lo que ha planteado la necesidad ineludible de dinamizar el proceso de transformación de la administración, de forma que se atienda con premura las necesidades de la comunidad, con estrategias administrativas que den soluciones a las crecientes demandas de servicios y de necesidades no satisfechas.

Por lo anterior, se concluye que la utilización de recursos humanos debe ser mayor. El apoyo a la Unidad en el mejoramiento de los escenarios y lo que éste conlleva, es decir, la realización de diagnósticos de los escenarios, formulación de propuestas de mejora, en la comunicación con ligas y/o clubes-escuelas, ser agentes de control y todas aquellas tareas que la

administración considere pertinentes (Díaz, O., 2015).

Por otra parte, de acuerdo al desarrollo de los escenarios, el administrador debe de contar con una serie de competencias y roles que asume en esa gran cantidad, variedad, tamaño y condición de los escenarios que existen, es evidente que unas instalaciones deportivas, demuestran una excelente administración, gestión y resultados; otros mantienen dentro de niveles aceptables, por lo que permite, buscar la forma de contar con una administración especializada y profesional, como uno de los factores que haría posible darle un vuelco al estado de insuficiencia de algunas instalaciones.

Porque de esta manera, al contar con una administración especializad permite que se obtengan resultados de acuerdo a la gestión adelantada, y por ende, solucionar aquellos factores de insatisfacción que expresa la comunidad (García, L., 1999).

METODOLOGÍA

DISEÑO

La presente es una investigación descriptiva.

MUESTRA

La muestra está conformada por los escenarios deportivos que conforman la UDS.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para la realización del presente estudio, se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos:

Observación simple: teniendo en cuenta, el objeto del estudio, es de gran importancia esta técnica, porque posibilita una visión amplia de la ubicación del escenario y las condiciones físicas en las que se encuentra, para ello, se realizan una serie de formatos para recolectar la información requerida.

Revisión bibliográfica: realizada durante la investigación en instituciones como el IDR, además de bibliotecas e Internet.

RESULTADOS

La investigación reveló que en su interior los escenarios deportivos como el velódromo, el estadio de béisbol y el estadio de sóftbol, el mantenimiento no se hace esperar, el cuidado de los baños y sitios que tienen determinados para guardar materiales, zonas de gradería, prensa y salidas de emergencia, permiten evidenciar que al ser caracterizados se tiene que hay un mal aspecto y proporcionar un riesgo de accidente a los usuarios y deportistas.

Las siguientes tablas brindan información detallada acerca de las necesidades en algunas zonas de seguridad, baños, iluminación, gradería y señalización, entre otros, de los escenarios deportivos en la UDS.

| TIPOS DE ESCENARIOS DEPORTIVOS EN LA UDS | |
|---|-----------------|
| ESCENARIOS | CANTIDAD |
| Estadio de atletismo: | 1 |
| estadio de sóftbol: | 1 |
| Estadio de béisbol: | 1 |
| Velódromo: | 1 |
| TOTAL: | 4 |

| VELÓDROMO | | |
|------------------------------------|--|------------------------------|
| ZONAS | NECESIDADES | CANTIDAD |
| Vías de acceso: | Ampliar y hacer más seguras las vías de acceso a la pista. | 1 |
| Batería de baños: | Ampliar la cantidad de baños en servicio. | 11 |
| Iluminación: | Adecuar la iluminación interna. | |
| Gradería: | Mantenimiento y seguridad en la zona de prensa. | Capacidad para 2000 personas |
| Señalización e información: | Mantenimiento y actualización de la información en los carteles. | 1 cartel |
| Bodegas: | Identificar cada bodega. | 40 |
| Salida de emergencia: | Habilitarla, elementos de seguridad. | 1 |

| ESTADIO DE BEISBOL | | |
|----------------------------------|---|-----------------|
| ZONAS | NECESIDADES | CANTIDAD |
| Baños: | Habilitar el baño de los hombres. Una sola batería. | 2 |
| Mantenimiento: | Cambiar vidrios rotos de la mayoría de las ventanas. Pintura en general y tejado. | X |
| Señalización: | Hace falta identificar las bodegas. | 0 |
| Organización de espacios: | Existen muchos espacios alternos. | X |
| Elementos de seguridad: | No hay equipos de seguridad. | 0 |
| Gradería: | Mantenimiento. | 1200 |

| ESTADIO DE SOFTBOL | | |
|--|--|----------|
| ZONAS | NECESIDADES | CANTIDAD |
| Baños: | Solo hay una batería de baños y ésta está habilitada únicamente para los atletas y entrenadores. No hay baños para los espectadores. | 1 |
| Vías de Acceso: | Existe una única entrada al campo desde el exterior del escenario. | 1 |
| Equipamiento médico a la vista: | Hay una puerta que dice enfermería, pero, está cerrada los fines de semana, y no hay a la vista elementos de seguridad como camilla y botiquín, entre otros. | 0 |
| Gradería: | Mantenimiento. | 1000 |

RÉGIMEN DE ACCESO

Según la observación que se hizo para el ingreso de los usuarios y deportistas a la UDS, únicamente pueden utilizar los escenarios deportivos aquellas personas que pertenezcan a alguna liga o escuela de formación deportiva, aunque en ocasiones el ingreso de personas que no pertenecen a ningún tipo de escuela, utilizan este servicio, sin ningún tipo de control o seguimientos a los usuarios de los escenarios de la Unidad.

De la muestra analizada por las personas, que utilizan el escenario, se puede, decir que existe un porcentaje de un 70% de los casos, que el ingreso es de personas que no tienen permisos para ingresar a las zonas de entrenamiento, por lo que no se observa que exista un control.



FRECUENCIA DE USO

Normalmente, las instalaciones tienen mayor concurrencia de usuarios los fines de semana, debido a que son los días de mayor aprovechamiento del tiempo libre, para aquellos usuarios que pertenecen a escuelas de formación y ligas.

Por otra parte, se observa que la utilización de la unidad entre semana es menor que la del fin de semana, porque la práctica entre semana es de los deportistas de rendimiento, que hacen parte de las ligas que operan en la unidad.

De la muestra analizada, se dice: que un porcentaje del fin de semana es más alto que el de entre semana, por lo que se puede decir, que en la utilización de los escenarios debiera existir un mayor control y ser el fin de semana.



ESTADO DE LAS GRADERÍAS

De la muestra tomada y analizada, se puede observar que en este aspecto de las graderías hay un porcentaje alto en la falta de mantenimiento, conservación y limpieza de las mismas, tales como: pintura y limpieza.



UTILIDAD DE LOS BAÑOS

Del análisis efectuado, se observa que en un 50% de los casos los baños están

inhabilitados o en mal estado y no prestan las condiciones mínimas de uso.



CONDICIONES DE MANTENIMIENTO

De la muestra analizada en un 90% de los casos, la falta de mantenimiento en los escenarios deteriora lentamente la estructura y pone en peligro la integridad de los usuarios y deportistas.



SEÑALIZACIÓN

De la muestra analizada en este aspecto, se observa que en un 90% de los casos, la falta de señalización es evidente y no facilita la movilidad dentro de los escenarios

deportivos, existe poca o ninguna información acerca de los puntos de encuentro, salidas de emergencia o la ubicación de los baños, por ejemplo.



EQUIPOS DE SEGURIDAD

De la muestra analizada, se observa que los equipos de seguridad son insuficientes para el tamaño de la unidad. La falta de equipos de seguridad es preocupante, porque no hay disposición de botiquines en la mayoría de los escenarios.



CONCLUSIONES

- Como resultado del diagnóstico que realizamos, podemos concluir que si bien el velódromo es uno de los escenarios más importantes de la unidad, está muy descuidado a nivel estructural (pintura, señalización, tuberías, desagües, ventas, muros y techos, puertas y luz, entre otros).
- Es necesario, crear campañas para ejecutar y controlar estrategias de seguridad (atención primaria, uso y ubicación visible de botiquines e implementos de seguridad), que fomenten el buen uso de las instalaciones y que las personas que hacen uso de ellas puedan responder fácil y eficientemente a situaciones de emergencia.
- Es importante, reestructurar los accesos a la pista, porque, si bien hasta el momento no se han presentado accidentes, es preferible prevenirlos y no actuar después que han ocurrido.
- Es indispensable, establecer figuras de control para el acceso, uso e información del escenario.
- Es primordial, crear estrategias que permitan y fomenten un buen uso del escenario, así mismo, que garanticen las mejores condiciones para los alumnos en sus procesos de aprendizaje. Para ellos, se hace urgente organizar de forma diferente la participación de las diferentes escuelas y sus múltiples grupos en el escenario y durante el fin de semana.
- Es indispensable, que la administración de la unidad cuente con personal suficiente, para el buen cuidado de los escenarios y personal de mantenimiento, seguridad, orientadores y demás personas, que requiere estos escenarios de la UDS.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carreño, A. (2014). Guía para la dirección y gestión acertada de escenarios destinados al deporte, la recreación y la cultura. Bogotá: Ed. Planeta. Primera Edición.
- Caicedo, M. (2006). Por un sentido de la Educación Física. Pereira: Trabajo de grado. (Profesional en Ciencias del Deporte y la Recreación). Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad Ciencias de la Salud. Programa Ciencias del Deporte y la Recreación.
- Díaz, O. (2015). La administración en el deporte. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Marcela, J. (2007). Caracterización de la infraestructura de los escenarios deportivos y recreativos públicos y del sector educativo privado del municipio de Santa Rosa de Cabal: trabajo de grado (Profesional Ciencias del Deporte y la Recreación) Universidad Tecnológica de Pereira.
- García, L. (1999). Diagnóstico de La Infraestructura Recreativa en el Municipio de Pereira. Trabajo de grado. (Ingeniera Industrial). Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad de Ingeniería Industrial.

WEBGRAFÍA

- Arévalo, D. y Correa J. (2007). Caracterización de la infraestructura de los escenarios Deportivos y recreativos públicos y del sector educativo Privado del municipio de Santa Rosa de Cabal 2007. Risaralda: Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de:
<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/975/1/790068A683.pdf>
<http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/node/203>
- Instituto Distrital de Turismo Bogotá. Unidad Deportiva El Salitre. Recuperado de:
<http://www.bogotaturismo.gov.co/unidad-deportiva-el-salitre>
- Rojas, G. y Morales, M. (2010). Caracterización física de los escenarios deportivos del área urbana de la Virginia Risaralda. Risaralda: Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de:
<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/2308/3/79006886132R741.pdf>